



ΔΙΚΤΥΟ
για τα δικαιώματα
του παιδιού

#16



پرندگانِ مهاجر
الطيور المهاجرة
مهاجر پرندے

ΠΟΥΛΙΑ
ΑΠΟΔΗΜΗΤΙΚΑ

Η εφημερίδα των έφηβων προσφύγων, μεταναστών και Ελλήνων

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

MIGRATORY BIRDS

The newspaper produced by and for
refugee, migrant and Greek youth

پرندگانِ مهاجر

روزنامه ی نوجوانان پناهنده ، مهاجر و یونانی

طيور مهاجرة جريدة المراهقين

المهاجرين، اللاجئین والیونانیين

مهاجر پرندے یہ اخبار مهاجر، پناہگزين

اورکام کرنے والوں کی طرف سے ہے

Δεκέμβριος 2019

Δωρεάν με την «Εφημερίδα των Συντακτών»

the environmental
issue



Με κείμενα
σε ελληνικά, αγγλικά,
αραβικά, φαρσί και ούρντου!
With texts in greek,
english, arabic, farsi
& urdu

Climate is changing
and we do care!

عدد البيئة

الطقس يتغير وهذا الشيء بهمنا!

نسخه اختصاصی

به محیط زیست

آب و هوا در حال تغییر است و

ما به آن اهمیت می دهیم!

اخبار کے اس ایڈیشن کو

ماہولیات کے لیے

وقف کیا گیا ہے

آب و ہوا تبدیل ہو رہی ہے

اور ہمیں اسکی پرواہ ہے!

ΤΕΥΧΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Το κλίμα αλλάζει και εμάς μας νοιάζει!



PHOTO BY MORTAZA RAHIMI



The team of Fabric Republic

PHOTO BY MORTAZA RAHIMI



PHOTO BY MORTAZA RAHIMI



Δεκέμβριος 2019

Της **ΣΑΜΠΡΙΝΑΣ ΧΑΤΖΗ**

Ξέρατε ότι η διαχείριση των παλιών ρούχων είναι το δεύτερο μεγαλύτερο πρόβλημα στον πλανήτη; Ή, ξέρατε ότι χρειάζονται 8.000 λίτρα νερό για να κατασκευαστεί ένα τζιν παντελόνι; Τώρα λοιπόν το ξέρετε!

Το Fabric Republic είναι ένα σύστημα διαχείρισης ρουχισμού που αναδιανέμει ρούχα σε καλή κατάσταση σε ευπαθείς κοινωνικές ομάδες, ενώ ανακυκλώνει ή χρησιμοποιεί για την κατασκευή αξεσουάρ (όπως τσάντες) και παιχνιδιών (όπως λούτρινα ζωάκια) τα ρούχα που δεν είναι σε καλή κατάσταση. Η οργάνωση ιδρύθηκε το 2017 στην Αθήνα, με την υποστήριξη του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.

Ο στόχος τους είναι διπλός: Να βοηθήσουν φτωχούς, άστεγους ή άλλους ανθρώπους που έχουν ανάγκη δίνοντάς τους ρούχα, αλλά και να προστατεύσουν το περιβάλλον. Έχουν ως όραμα να αναπτύξουν συλλογικά μια κοινωνική και οικολογική συνείδηση, ώστε κάποια στιγμή να φτάσουμε σε μια πραγματικότητα με μηδενικά απορρίμματα (zero waste).

Η διαδικασία που ακολουθούν είναι απλή. Πρώτα μαζεύουν τα

FABRIC REPUBLIC Δίνοντας ζωή στα παλιά ρούχα

ρούχα από τους κάδους συλλογής ρουχισμού που έχουν τοποθετήσει μέσα στην πόλη. Στη συνέχεια τα απολυμαίνουν, τα πλένουν και τέλος, τα κατηγοριοποιούν, ανά φύλο και ένα πράσινο χαλί που έμοιαζε με γρασίδι. Η κυρία Κοροβέση μας εξήγησε: «Διανέμονται πολλοί πόροι και κόπος για να κατασκευαστεί κάθε ρούχο. Οπότε, είναι καλό τα ρούχα να μην καταλήγουν στη χωματερή, αλλά να ανακυκλώνονται, ώστε να προστατεύουμε το περιβάλλον».

Επισκεφθήκαμε τις εγκαταστάσεις του Fabric Republic στη Νέα Φιλαδέλφεια, όπου μας ξενάγησε η υπεύθυνη επικοινωνίας της οργάνωσης, Κάκια Κοροβέση. Μας έδειξε τον χώρο όπου διαχειρίζονται τα ρούχα και μας εξήγησε όλη τη διαδικασία. Μας έδειξε επίσης και τον χώρο όπου εκπαιδεύουν τους νέους εθελοντές της οργάνωσης. Νιώσαμε αμέσως ότι ως χώρος είναι πολύ φιλικός προς το περιβάλλον, καθώς παρατηρήσαμε ότι πολλά από τα διακοσμητικά είχαν δημιουργηθεί από παλιά ρούχα.

Εγώ λάτρεψα πιο πολύ τον καναπέ, πάνω στον οποίο έχουν ζωγραφίσει με σπρέι μηνύματα για την προστασία του περιβάλλοντος, αλλά και ένα πράσινο χαλί που έμοιαζε με γρασίδι. Η κυρία Κοροβέση μας εξήγησε: «Διανέμονται πολλοί πόροι και κόπος για να κατασκευαστεί κάθε ρούχο. Οπότε, είναι καλό τα ρούχα να μην καταλήγουν στη χωματερή, αλλά να ανακυκλώνονται, ώστε να προστατεύουμε το περιβάλλον».

Η ανακύκλωση ρούχων είναι πολύ σημαντικό ζήτημα σε όλο τον κόσμο. Αν δεν κάνουμε κάτι για τον τρόπο που πετάμε τα παλιά μας ρούχα, οι συνέπειες για το οικοσύστημα θα είναι τεράστιες. Μπορεί να προκληθούν μεγαλύτερα προβλήματα, όπως χημική ρύπανση από τη βιομηχανική παραγωγή, υπερβολική χρήση νερού και υπερεκμετάλλευση πηγών ενέργειας, καυσίμων και πρώτων υλών.

FABRIC REPUBLIC Giving new life to old clothes

By **SABRINA HATZI**

DID YOU KNOW that the way we manage our old clothes is the second biggest problem in our planet? Or, did you know that 8.000 liters of water are needed to make a pair of jeans? Well, now you know!

Fabric Republic is a clothing management system that distributes clothes in good condition to vulnerable groups, while clothes in poor condition are recycled or being used to create accessories (like bags) and toys (like stuffed animals). This organisation was created in 2017 in Athens and is supported by the Stavros Niarchos Foundation.

Their goals are two: To help poor and homeless people and other people in need by giving them clothes and to protect the environment. Their vision is to collectively develop social and ecological consciousness for a zero waste reality.

The process is simple. First of all, they collect clothes from specific clothing collection bins that they have placed around the city. They disinfect them, then they wash them and finally they categorize them, by gender and size. They pack and send them to organizations, to

reinforce vulnerable citizens, instead of letting them being dumped by the waste management system.

We visited the headquarters of Fabric Republic in Nea Filadelfia, Athens, where Kaki Korovesi, the organisation's contact person guided us. She showed us the place where they manage the clothes and explained the whole process to us. She also showed us the place where they train new volunteers. We could feel that this place is quite eco-friendly, as we noticed that even the decoration was made by clothes. Personally, I loved a couch with some messages about the protection of the environment written with spray on it and a green carpet that looked like grass. Mrs. Korovesi explained: "A lot of resources and effort are needed for every piece of clothing that is made. It is important that clothes do not end up in a dump, but get recycled, so that we can protect the environment".

Recycling clothes is a big issue around the world. Unless we do something about the way we throw our old clothes away, the consequences for the ecosystem will be huge. It can cause problems like chemical pollution from industries or overuse of water, energy sources, fossil fuels and raw materials.

Του **MORTEZA PAXIMI**

Το να χρησιμοποιείς χαρτί για να δημιουργείς νέα, διαφορετικά αντικείμενα μπορεί να ακούγεται περίπλοκο, αλλά στην πραγματικότητα είναι πολύ απλό. Το συνειδητοποίησα όταν επισκέφθηκα το «Σχεδία Art», έναν χώρο στο κέντρο της Αθήνας, όπου δημιουργούν πολλά χροστικά αντικείμενα, όπως λάμπες, τσάντες για ψώνια, ρολόγια τοίχου, κοσμήματα και πολλά ακόμη φανταστικά πράγματα από τα απούλητα αντίτυπα του περιοδικού δρόμου «Σχεδία». Αν έχετε αρκετή αυτοπεποίθηση, μπορείτε κι εσείς να κάνετε το ίδιο χρησιμοποιώντας οτιδήποτε, από παλιά περιτυλίγματα μέχρι εφημερίδες και περιοδικά.

Πριν όμως προχωρήσουμε, οφείλουμε να πούμε περισσότερα γι' αυτό το περιοδικό δρόμου. Η «Σχεδία» είναι ένα μηνιαίο περιοδικό με άρθρα, κόμικς και φουρικά, θέματα πολιτικής. Δεν θα βρείτε αυτό το περιοδικό σε περίπτερα ή stand εφημερίδων, καθώς εκδίδεται για να στηρίζει άστεγους, άνεργους και μεγαλύτερης ηλικίας ανθρώπους. Πωλούν το περιοδικό σε διάφορα σημεία της πόλης, στην Αθήνα και στη Θεσσαλονίκη, όπως έξω από το μετρό και άλλα μέρη με πολύ κόσμο. Είναι εύκολο να τους αναγνωρίσει κανείς από τα κόκκινα γιλέκα που φορούν.

Όλα τα απούλητα αντίτυπα χρησιμοποιούνται από την ομάδα του «Σχεδία Art». Η συνήθης πρακτική που ακολουθούν τα έντυπα είναι να ανακυκλώνουν τα απούλητα αντίτυπα δίνοντάς τα σε εταιρείες που ειδικεύονται στην ανακύκλωση χαρτιού. Σε διεθνές επίπεδο, η εναλλακτική διαχείριση απορριμμάτων βασίζεται στα παρακάτω βήματα: αποφυγή παραγωγής απορριμμάτων, επανάχρηση, ανακύκλωση, επαναχρησιμοποιούμενα υλικά και ανανεώσιμες πηγές ενέργειας και ως έσχατη λύση, χωματερή. Ο στόχος του «Σχεδία Art» είναι να αποφυγει τη σπατάλη χαρτιού και να περιορίσει το περιβαλλοντικό του αποτύπωμα, δημιουργώντας παράλληλα κοινωνικές ευκαιρίες.

Μπορεί να σκεφτείτε: Πώς σχετίζεται η ανακύκλωση με την τέχνη; Τα απούλητα αντίτυπα του περιοδικού δρόμου «Σχεδία» συλλέγονται στο εργαστήριο του «Σχεδία Art», όπου η διαδικασία της επανάρχησης τους ξεκινά. Είδα με τα μάτια μου πώς μπορείς να δημιουργήσεις ένα είδος πηλού από χαρτί: το χαρτί κόβεται σε μικρά κομμάτια και αφιρνεται σε ένα μείγμα από νερό και κόλλα για 24 ώρες. Τέλος, με τη βοήθεια ενός ειδικού μίξερ μετατρέπουν αυτό το μείγμα σε πηλό από χαρτί με το οποίο δημιουργούν ρολόγια, κοσμήματα και άλλα. Μπορεί να είναι χρονοβόρο, αλλά είναι διασκεδαστικό. Το καλύτερο από όλα είναι ότι κάθε υλικό που χρησιμοποιούν είναι οικολο-



ΣΧΕΔΙΑ ART

Σχετίζεται η τέχνη με την ανακύκλωση;

PHOTOS BY MORTAZA RAHIMI



SHEDIA ART Is recycling related to art?

By **MORTAZA RAHIMI**

THE PROCESS OF USING PAPER to create new different things might sound like it would be complex, but in reality it's pretty simple. I realised it when I visited "Shedia Art", a place in the center of Athens, where they create a lot of things that we can actually use, such as lamps, shopping bags, clocks, jewelry and many more fantastic items, out of the unsold copies of "Shedia" magazine. If you feel ambitious, you can actually try to recreate them by yourself using anything, from old wrapping paper to newspapers and magazines.

Before we go further we need to explain more about "Shedia" magazine. "Shedia" is a monthly magazine, with articles, comics and of course political topics. You will not find this magazine in kiosks or newspaper stands, as it is published to support homeless, unemployed and overaged people. They sell the magazine in different places across the city, in Athens and in Thessaloniki, like outside metro stations or other crowded places. It is easy to recognise them, because they are wearing red vests.

All the unsold copies are used for the "Shedia Art" project. The usual practice that print media follow is to recycle the unsold copies, by giving them to companies that specialize in paper recycling. Internationally, alternative waste management is based on the following steps: prevention of

waste, re-use, recycling, reusable materials and renewable energy and, finally, landfill. "Shedia Art" project's aim is to avoid wasting paper, to reduce their environmental footprint, while creating some social opportunities.

You might think: How is recycling related to arts? The unsold copies of "Shedia" magazine are gathered at the "Shedia Art" lab, where the process of reusing them starts. I saw by myself how you can create a piece out of paper: The paper is cut into small clayed and left in a mixture of water and glue for 24 hours. Finally with the help of a special mixer they turn this mixture into paper clay, with which they create clocks, jewelry, etc. It might take a lot of time, but it's fun too. The best part about this process is that any material they use is eco-friendly, non-chemical and non-plastic.

What makes this project special is that these products are created by people who come from the network of the people who sell the magazines. They create these items themselves, they sell them and so they can have a decent income.

"Shedia Art" is a project where love, solidarity, education, participation, social reintegration, creativity, social entrepreneurship, innovation and environmental awareness are brought together. And yes, I decided to volunteer in "Shedia Art", after visiting "Shedia Home", the perfect café, where they exhibit all their creations!



PHOTO BY MORTAZA RAHIMI



PHOTO BY ELIAS SHARIFI

PHOTO BY ELIAS SHARIFI

PHOTO BY ELIAS SHARIFI

Fridays For Future

Τα Αποδημητικά Πουλιά ήταν εκεί

Του **OMAR A.**

AN AKOMH δεν γνωρίζετε τι είναι το «Fridays For Future»... γι' αυτό είμαστε εδώ! Το «Fridays For Future» είναι ένα κίνημα νέων ανθρώπων ενάντια στην κλιματική αλλαγή και την υπερθέρμανση του πλανήτη, που ξεκίνησε από τη δράση της Γκρέτα Τούνμπεργκ, η οποία τον Αύγουστο του 2018 άφησε το σχολείο για να διαδηλώσει για την υπερθέρμανση του πλανήτη και την κλιματική αλλαγή. Από τότε, μέρα με τη μέρα, όλο

και περισσότεροι συμμετέχουν στο κίνημα που ξεκίνησε. Χιλιάδες νέοι άνθρωποι, κυρίως μαθητές, από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται τις Παρασκευές για να διαδηλώσουν. Πλήρως μέρος σε μία από αυτές τις διαδηλώσεις στην Αθήνα, στην πλατεία Συντάγματος, την Παρασκευή 27 Σεπτεμβρίου. Το «Fridays For Future» σαν κίνημα μας δίνει ελπίδα ότι υπάρχουν άνθρωποι που πραγματικά νοιάζονται και ότι έχει

έρθει η ώρα για μια αλλαγή. Ωστόσο, πιστεύω ότι υπάρχει περιθώριο για βελτίωση, καθώς ένιωσα ότι θα έπρεπε να κάνουμε πολλά περισσότερα από το να περπατάμε απλά. Ένιωσα ότι, για παράδειγμα, θα μπορούσαμε να έχουμε καθαρίσει την πόλη. Οι φωτογραφίες από το «Fridays For Future» δείχνουν τη φαντασία των ανθρώπων που πήραν μέρος σε αυτό.



PHOTO BY ELIAS SHARIFI

φرائی ڈیز فور فیوچر۔
مہاجر پرندے کے نمائندے
وہاں موجود تھے۔
عمر اے کی طرف سے۔

اگر آپ نہیں جانتے ہیں کہ "فرائیڈیز فور فیوچر" کیا ہے... تو ہم آپ کو بتانے کے لئے یہاں حاضر ہیں! "فرائیڈیز فور فیوچر" ماحولیاتی تبدیلی اور گلوبل وارمنگ کے خلاف نوجوانوں کی ایک تحریک ہے جو گریٹا ٹھنبرگ سے متاثر ہو کر بنائی گئی ہے۔ جسے اگست 2018 میں عالمی درجہ حرارت میں اضافے کے خلاف مظاہرہ کرنے پر اسکول سے نکال دیا گیا تھا۔ اس کے بعد سے، دن بدن، زیادہ سے زیادہ لوگ اس تحریک میں شرکت کر رہے ہیں۔ جمعہ کے روز دنیا بھر میں ہزاروں افراد، خاص طور پر طلباء، مظاہرے میں شرکت کے لئے جمع ہوتے ہیں۔

27 ستمبر جمعہ کے دن، ایٹھنز میں واقع سنٹگما اسکوائر میں ہونے والے ایک مظاہرے میں، میں نے بھی شرکت کی۔ "فرائیڈیز فور فیوچر"، بحیثیت تحریک، ہمیں امید دلاتی ہے کہ اس دنیا کی پرواہ کرنے والے لوگ بھی موجود ہیں اور تبدیلی کا وقت آگیا ہے۔ تاہم، میں سمجھتا ہوں کہ بہتری کے لئے کچھ گنجائش موجود ہے، کیوں کہ میں نے محسوس کیا کہ ہمیں صرف باتیں کرنے کی بجائے کچھ کرنا چاہیے۔ میں نے محسوس کیا کہ، مثال کے طور پر ہم اس شہر کو صاف کر سکتے ہیں۔

"فرائیڈیز فور فیوچر" کی دکھائی گئی تصاویر میں لوگوں کا تصور دکھایا گیا ہے جنہوں نے اس مارچ میں حصہ لیا۔

Fridays for Future

Migratory Birds were there

By **OMAR A.**

IF YOU STILL don't know what "Fridays For Future" is... we are here to let you know! "Fridays For Future" is a youth movement against climate change and global warming which was inspired by Greta Thunberg. She dropped out of school in August 2018 to demonstrate against global warming and climate change. Since then, day by day, more and more people are joining the movement. Thousands of people, mainly students, from all around the world gather on Fridays to demonstrate.

I participated in one of the demonstrations in Athens, in Syntagma Square, on Friday, September 27th. "Fridays For Future", as a movement, give us hope that there are people who really care and that it is time for a change. However, I think that there is some room for improvement, because I felt that we should do more than just walk. I felt that we could have cleaned the city, for example.

The photos from "Fridays For Future" show the imagination of the people who took part in it.

Fridays for Future
الجمعة للمستقبل
الطيور المهاجرة
كانت هناك

بقلم عمر

"Fridays for Future" " إذا كنتم لا تعلمون ما هي الجمعة للمستقبل... نحن هنا لنوضحها لكم. إنها حركة شبابية ضد علمية التغيير في المناخ و ارتفاع درجة الحرارة " الاحتباس الحراري " في كوكبنا. بدأت هذه الحركة شبابة إسبانيا غريتا تومبرج. في شهر أغسطس (آب) سنة ٢٠١٨ تركت دراستها وبدأت الاعتراض و الاحتجاج على عملية الاحتباس الحراري في الكوكب. من وقتها ويوما بيوم بداء المزيد والمزيد من الأشخاص الانضمام في هذه الحركة. آلاف الأشخاص خاصة الطلاب من جميع أنحاء العالم يجتمعون أيام الجمعة ويتظاهرون.

اشتركت في إحدى هذه المظاهرات هنا في أثينا وكان في ساحة سيندغما يوم الجمعة ٢٧ سبتمبر (أيلول). حركات مثل حركة

"Fridays for Future" " تعطينا الأمل أن هناك أشخاص يهتمون حقيقة ويعلمون أنه قد أن الأوان وحانت ساعة التغيير. ولكن على الرغم من ذلك اعتقد أنه يوجد المجال للتحسن لأنني اعتقد انه يجب ان نقوم بعمل أشياء كثيرة أخرى وليس فقط الخروج للتظاهر والاعتراض على الوضع الحالي. على سبيل المثال شعرت أنه كان بإمكاننا القيام بعملية تنظيف المدينة في نفس الوقت. "Fridays for Future" " الصور التي تم التقاطها من خلال حركة تبين خيال وتفكير الأشخاص المساهمين فيها.



Σε τι κόσμο θα θέλατε να ζήσετε το 2020;

ΟΙ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΜΑΣ ΑΠΑΝΤΟΥΝ

Σε έναν κόσμο χωρίς πόνο στις καρδιές. -
Σάμπερ Ανσαρί

Σε έναν κόσμο με συνείδηση, σε αρμονία
με το περιβάλλον, με σεβασμό στα
ανθρώπινα δικαιώματα. - **Ελιάς Σαριφί**

Σε έναν κόσμο όπου όλοι αγαπούν τους
άλλους άνευ όρων, όπου κανείς δεν είναι
κακός, εγωιστής, άπληστος ή αγενής.
Όπου μπορώ να είμαι ο εαυτός μου κι εσύ
να είσαι ο εαυτός σου ♥ - **Νεντά Υ.**

Θέλω να ζήσω σε έναν κόσμο
υπομονετικών ανθρώπων. - **Ζάχρα
Ομράνι**

Στον δικό μου κόσμο! - **Δήμητρα
Καϊσίδη**

Ελπίζω το 2020 να πάρω άσυλο για να
ζήσω στην Ελλάδα. - **Ιχτιοάμ Χαν**

Το 2020 θα ήθελα να ζω σε έναν κόσμο
που βλέπει την αλληλεγγύη, ακόμα και
με προσωπικές θυσίες, ως δύναμη και όχι
αδυναμία. - **Μαριάννα Σπηλιωτάκη**

Αγαπητέ κόσμο, χρειάζεται να δείχνουμε
περισσότερο σεβασμό, συμπόνοια,
γενναιοδωρία, να προσφέρουμε, να
βοηθάμε. Χρειάζεται να είμαστε λιγότερο
εγωιστές, στενόμυαλοι, απαισιόδοξοι,
κακοί, οργισμένοι ή βίαιοι. - **Μαχνητιά
Χοσσαϊνί**

Θέλω να ζήσω σε έναν κόσμο όπου δεν
υπάρχουν διακρίσεις. - **Κιμ**

Αγαπημένο μου 2020, σε παρακαλώ κάνε
να μην εξαφανιστούν τα κακαόδεντρα! -
Σαμπρίνα Χατζή

Θέλω να ζήσω σε έναν κόσμο χωρίς όπλα.
- **Ομάρ Α.**

في اي عالم تريدوا أن تعيشوا عام 2020 ؟

محرري الجريدة يجيبون على هذا السؤال

في عالم خالي من الألم في القلوب - صابر انصاري
في عالم واعى ، يعيش في وئام واتسجام مع البيئة ، يكون فيه
إحترام لحقوق الإنسان - إلياس ساريڤي
في عالم نحب فيه بعضنا البعض بدون قيد أو شروط ، عالم لا
يوجد فيه شخص شرير ولا أنثى ولا جشع ولا وقح ، عالم
استطيع أن أعيش فيه بحريتي الشخصية كما أريد وأنت بحريتك
الشخصية كما تريد في وئام وتسامق - ♥ نادية ي .
أريد أن أعيش في عالم يكون فيه الأشخاص صابرين - زهرة
عمراني

في عالمي الخاص - ديميترا كايسيدي
أتمنى في عام 2020 أن أحصل على موافقة اللجوء وأن أعيش
في اليونان - احتشام خان

في عام 2020 أريد أن أعيش في عالم ينظر إلى التضامن بين
الناس على أنه قوة ولا يراه على أنه ضعف ، حتى ولو كان هذا
على حساب تضحيات شخصية - ماريانا سبيليو تاكي
عزيماتي و اعزاني ، يجب علينا أن نظهر الأكثر من الإحترام ،
الرافة ، الكرم ، أن نعطي و نساعد بعضنا البعض . نحتاج إلى أن
نقل من الأناثية ومن العقول المغلقة ومن التنازوم ومن الشر
والسوء ومن الغضب والعنف . ماهدية حسيني
أريد أن أعيش في عالم لا يوجد فيه تفرقة . كييم
عزيمي عام 2020 أرجو منك ان تساعد على ان لا تختفي أشجار
الكاكاو - | صابرنا حاجي
أريد أن أعيش في عالم بدون سلاح - عمر أ

2020 میں، آپ کس دنیا میں رہنا چاہتے ہیں؟

ہمارے صحافیوں کے جواب۔

بے درد دلوں کی دنیا۔ - صابر انصاری۔

ایک ہائوسور دنیا میں، جو ماحولیات کے ساتھ ہم اینگی
اور انسانی حقوق کا احترام کرنے والی دنیا میں۔ - الیاس
ساریڤی۔

ایسی دنیا جہاں ہر شخص ایک دوسرے سے غیر مشروط
طور پر محبت کرتا ہو، جہاں کوئی بھی برا، خود غرض
لالچی یا بدتمیز نہ ہو۔ جہاں میں ہوسکوں اور آپ
"اپ" ہو سکو۔ - ♥ نیدا وائی۔

میں صبر رکھنے والے لوگوں کی دنیا میں رہنا چاہتی
ہوں۔ - زہرہ اورمائی۔

اپنی دنیا میں - دیمیترا کتسیدی

میں امید کرتا ہوں کہ میری یونان میں پناہ کی درخواست
قبول ہو جائے۔ - احتشام خان

2020 میں میں ایسی دنیا میں رہنا چاہتی ہوں جہاں
یکجہتی پر غور کیا گیا ہو، بے شک اس کے لیے خود
کی قربانی کی ضرورت ہی کیوں نہ پڑے، طاقت سے
کمزوری سے نہیں۔ - ماریانا سبیلو تاکی

پیاری دنیا، ہمیں احترام، ہمدردی، ہم اینگی، مددگاری اور
فراخ دلی کی بہت ضرورت ہے۔ ہمیں خود غرضی،
جنون، عدم برداشت، مایوسی، نفرت انگیزی، ناراضگی،
سنگینگی کو کم کرنے کی ضرورت ہے۔ - مہدیہ حسینی۔
میں ایسی دنیا میں رہنا چاہتی ہوں جہاں کوئی تفریق نہ
ہو۔ - کییم۔

محترم 2020 ، براہ کرم دنیا سے ناریل کے درخت غائب
نہ کرنا - اسپرینہ ہتزی

میں ایسی دنیا میں رہنا چاہتا ہوں جہاں کوئی ہتھیار نہ ہو۔
- ا۔

In what world do you want to live in, in 2020?

OUR EDITORS RESPOND

A world of painless hearts. - **Sa-
ber Ansari**

In a conscious world, in har-
mony with the environment, re-
specting human rights. - **Elias
Sharifi**

A world where everyone loves
each other unconditionally,
where no one is bad, selfish,
greedy or rude. Where I can
be me and you can be you. ♥
- **Neda Y.**

I want to live in a world of pa-

tient people. - **Zahra Omrani**

In my own world! - **Dimitra
Kaisidi**

I hope that I receive asylum for
Greece. - **Ihtisham Khan**

In 2020 I would like to live in
a world that considers solidar-
ity, even when self-sacrifice is
needed, to be strength and not
weakness. - **Marianna Spilio-
taki**

Dear world, we need to be more
respectful, compassionate, ac-

commodating, helpful and gen-
erous. We need to be less selfish,
less intolerant, less pessimistic,
less hateful, less angry, less vio-
lent. - **Mahdia Hossaini**

I want to live in a world where
there is no discrimination. -
Kim

Dear 2020, please do not make
the cocoa trees disappear! - **Sa-
brina Hatzis**

I want to live in a world without
guns. - **Omar A.**