

Ο **Αλέξανδρος Βάρθης** γεννήθηκε στην Αθήνα το 1984. Απόφοιτος της Δραματικής σχολής του Νέου Ελληνικού Θεάτρου Γιώργου Αρμένη το 2013. Έχει ενσαρκώσει πρωταγωνιστικούς ρόλους όπως Ερρίκο Βέρι στο «Απόψε Αυτοσχεδιάζουμε» (Εθνικό Θέατρο- Κεντρική Σκηνή), Εμμανουήλ Ροΐδης στην «Πάπισσα Ιωάννα» (Φεστιβάλ Αθηνών), Κούκροβιτς στο «Ξαφνικά πέρσι το καλοκαίρι» (Θέατρο Οδού Κεφαλληνίας), Δημήτριος στο «Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας», Κάσσιος στον «Οθέλλο» (Θέατρο Ηρώδου του Αττικού). Έχει παίξει σε παραστάσεις του Εθνικού θεάτρου, του ΚΘΒΕ, του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, του Θεάτρου οδού Κεφαλληνίας, του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών και Θεσσαλονίκης, του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού και έχει συνεργαστεί με σκηνοθέτες όπως οι Δημήτρης Μαυρίκιος, Γιάννης Χουβαρδάς, Αιμίλιος Χειλάκης, Μανώλης Δούνιας, Χρήστος Σουγάρης, Αικατερίνη Παπαγεωργίου, Κωνσταντίνος Αρμένης,Κίρκη Καραλή κ.α. Στην τηλεόραση έχει συμμετάσχει σε σειρές όπως «Κάτω Παρτάλι»,«Σκοτεινή Θάλασσα», «Φλογα και Άνεμος», «Κάνε ότι κοιμάσαι», «Η Γέφυρα». Είναι ενεργό μέλος της διαδικτυακής πλατφόρμας audiobooks «BookVoice».

Έχει τιμηθεί με 1ο βραβείο Ερμηνείας και Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ Νέου Ελληνικού Θεάτρου για την παράσταση Έρως – Ήρως του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.